Curve projektet

Sted: Den dominikanske Republik

Det positive klima, der hersker i løbet af hele året på den caribiske ø, samt placeringen af grunden ved de 7,000 kvm sandstrand ved kysten, bestemte mere eller mindre på forhånd visse aspekter i Curve projektets design, mindes John P. Herluf som er arkitekten bag Curve projektet  
  
Med en enestående arkitektoniske idé og et vist niveau af risikable designideer satte John P. Herluf sig til tegnebordet og lavede dette smukke udkast, som bygherre straks godkendte og i løbet af forbavsende kort tid påbegyndte.   
  
Huset er beklædt med en naturligt forekommende sten af Coralline, der har klare toner (hvid - beige), som har den rette kvalitet til at bygge i, så det automatisk giver et visuelt aspekt, som trives med den rigelige sol lys, og den maritime reference.  
  
Fra den primære adgang, synes huset for at skjule sig bag en virkeliggørelsen af buede vægge, der giver et helt skulpturelt islæt. I midten, fører en stor dør af rektanklet træ ind i huset. Hele boligen har på grund af formerne naturlig ventilation, så huset på denne måde at kunne gøre brug af alle fordelene ved det caribiske klima især brisen fra havet.